

*Quest'opera è stata realizzata
con la collaborazione di:*

Borsa Italiana Spa

•••

**Camera di commercio industria
artigianato e agricoltura di Milano**

•••

Centro per la cultura d'impresa

•••

**Comitato direttivo
degli agenti di cambio di Milano**

•••

Ministero dell'economia e delle finanze

•••

Ministero per i beni e le attività culturali

RSVP

Centro per la cultura d'impresa
tel 02-72011757
tallinencioni@culturadimpresa.org



**CAMERA DI COMMERCIO DI MILANO
CENTRO PER LA CULTURA D'IMPRESA
COMITATO DIRETTIVO DEGLI AGENTI DI CAMBIO
BORSA ITALIANA SPA**

Presentano il volume

LE GRIDA

**MEMORIA, EPICA, NARRAZIONE
DELLA BORSA DI MILANO (1945-1995)**

a cura di Roberta Garruccio

con la collaborazione di

Andrea Greco, Sara Roncaglia,
Andrea Strambio De Castilla, Sara Zanisi

9 marzo 2006

Ore 11.00

Sala Parlamentino
Palazzo dei Giureconsulti
Piazza Mercanti, 2 - Milano

Rubbettino Editore

Il volume dà conto di un'ampia ricerca di *oral history* sul mondo della borsa gridata e sulla sua trasformazione. La raccolta, ordinata per temi, di un vasto numero di testimonianze di operatori di borsa è stata l'occasione per riflettere e discutere sulla costruzione dei "quadri storici della memoria": attraverso le parole dei testimoni si arriva a comprendere il significato reale e ideale della scomparsa di una realtà economica retta da regole e sistemi di relazioni proprie.

L'individualità e la coralità delle testimonianze sono un importante materiale di ricerca originale sulle forme assunte nel tempo del mercato e uno strumento di indagine su un mondo economico scomparso, superato dalle innovazioni della rivoluzione telematica.

Questa pubblicazione fa parte di un progetto più ampio promosso, ideato dal Centro per la cultura d'impresa, dal Comitato direttivo degli agenti di cambio di Milano, insieme a Borsa Italiana Spa e alla Camera di commercio di Milano, con la collaborazione del Ministero per i beni e le attività culturali e del Ministero dell'economia e delle finanze, che ha inteso garantire il recupero e la salvaguardia della memoria storica di un mercato in profonda trasformazione.

LE GRIDA

MEMORIA, EPICA, NARRAZIONE DELLA
BORSA DI MILANO (1945-1995)

a cura di Roberta Garruccio

con la collaborazione di Andrea Greco, Sara Roncaglia,
Andrea Strambio De Castilla, Sara Zanisi

Intervengono:

Pier Andrea Chevallard CAMERA DI COMMERCIO
DI MILANO

Angelo Tantazzi BORSA ITALIANA SPA

Danilo Broggi CENTRO PER LA CULTURA
D'IMPRESA

Ettore Fumagalli BANCA KBL
FUMAGALLI SOLDAN

Coordina:

Attilio Ventura COMITATO DIRETTIVO DEGLI
AGENTI DI CAMBIO DI MILANO

Sarà presente l'editore e l'autore